

EYMENIAES

ΕΥΜΕΝΙΔΕΣ

Πρόλογος

1-142 Iambi trimetri

— sed 130 duo iambi cantati :

χο. λαβέ λαβέ λαβέ, λαβέ, φράξου.

ΠΑΡΟΔΟΣ

ΣΤΡΟΦΗ Α

Trini iambi cantati et iambi trimetri

— ¹οὐ¹—¹οὐ¹ πό—παξ.
_X — — — _X — — — _X — — —
 143
 — ¹ε—¹πάθο—μεν φί—λαί.
_X — — — _X — — — _X — — —
 — ἦ πολλὰ δὲ παθοῦσα καὶ μάτην ἔχω.
 — ¹ε—¹πάθο—μεν ¹πά—¹θος ¹δυ—¹σαχές, ¹ῶ πόποι,
_X ¹45 _X — — — _X — — — _X — — —
¹ἀφερ—τον κα—κόν.
_X — — — _X — — — _X — — —
 — ἔξ ἀρκύων πέπτωκεν, οἴχεται δὲ θήρ.
 — ¹ῶ πνω κρατη—¹θεις ¹ἄχραν ¹ῶ—¹λε-σα.
_X — — — _X — — — _X — — — _X — — —

147 codd. T corr. Abresch

ΑΝΤΙΣΤΡΟΦΗ Α

Non ad syllabam respondent 149

— ¹ῶ παῖ Δι—ός.
_X — — — _X — — — _X — — —
 149
 — ¹ε—¹πίκλο—πος πέ—λαί,
_X — — — _X — — — _X — — —
 — ¹⁵⁰νέος δὲ χραίας δαίμονας καθιππᾶσω.
 — ¹τόν ¹ἰκέ—¹ταν ¹κέ—¹βων, ¹ἄθεον ¹ἄν—¹δρα καὶ
_X — — — _X — — — _X — — — _X — — —
 — ¹το—¹κεῦ—¹ειν ¹πι—¹κρόν.
_X — — — _X — — — _X — — —
 — τὸν μητραλοῖαν δὲ ξέκλεψας, ὦν θεός.
 — ¹τί τῶν δὲ ¹ερεῖ ¹τις ¹δι—¹καί—¹ως ¹ἔχειν;
_X ^{154 — — — _X — — — _X — — — _X — — —}

ΣΤΡΟΦΗ Β

ἔμοι δ' ὄνειδος ἔξ ὄνειράτων μολὸν
 ἔ—τυ—φεν δί—καν διφρη—λά—του
 x — — — — — x — — — — — x — — — — —
 με—σο—λα—βεῖ κέντρω,
 x — — — — — x — — — — — x — — — — —
 ὑπὸ φρένας ὑπὸ λο—βόν.
 x — — — — — x — — — — — x — — — — —
 πά—ρ—ε—στι—μας—τίκ—τορος
 x — — — — — x — — — — — x — — — — —
¹⁶⁰ δα—ί—ου δα—μί—ου τὸ βαρὺ,
 x — — — — — x — — — — — x — — — — —
 πε—ρί—βα—ρυ, κρύ—ος ἔ—χειν.
 x — — — — — x — — — — — x — — — — —
 161 codd. βαρὺ τὸ

ΣΤΡΟΦΗ Γ

Quaterni iambi cantati et iambi trimetri

169 ἔφεστίω δέ, μάντι, σῶ μιάσματι
 μυχὸν ἔ—χρα—νας αὐ—τός—κυτος, αὐτόκλη—τος,
 x — — — — — x — — — — — x — — — — —
¹⁷⁰ παρὰ νό—μον θε—ῶν
 x — — — — — x — — — — — x — — — — —
 βρόττα μὲν τί—ων, παλαι—γενεῖς δέ μοί—ρας φθί—σας.
 x — — — — — x — — — — — x — — — — —
¹⁷³ 170 M μυχὸν ἐχράνατ', corr. Robertello/Turnèbe

ΑΝΤΙΣΤΡΟΦΗ Β

Non ad syllabam respondet 164/7

τοιαῦτα δρώειν οἱ νεώτεροι θεοί,
 κρα—τοῦντες ¹⁶² τὸ πᾶν δί—κας πλέ—ον.
 x — — — — — x — — — — — x — — — — —
 φονολεῖ—βῆ θρό—νον,
 x — — — — — x — — — — — x — — — — —
¹⁶⁴ πε—ρὶ πόδα, περὶ κά—ρα,
 x — — — — — x — — — — — x — — — — —
¹⁶⁵ πά—ρ—ε—στι χάς ὁμ—φαλὸν
 x — — — — — x — — — — — x — — — — —
 προσδρακεῖν, αἰ—μάτων βλοσυρὸν
 x — — — — — x — — — — — x — — — — —
 αἰ—ρούμενον ἄχος ἔχειν.
 x — — — — — x — — — — — x — — — — —

ΑΝΤΙΣΤΡΟΦΗ Γ

Non ad syllabam respondet 177

κάμοί τε λυπρός, καὶ τὸν οὐκ ἐκλύσεται,
 ὑπὸ δέ χᾶν φεύχων οὐ—ποτέλευθε—ροῦ—ται.
 x — — — — — x — — — — — x — — — — —
¹⁷⁵ ποτιτρό—παι—ος δ' ὧν
 x — — — — — x — — — — — x — — — — —
 ἕτερον ἐν κά—ρα μι—άστορ ἐκέῖ—νος πά—σεται.
 x — — — — — x — — — — — x — — — — —
¹⁷⁷ 177 codd. ἐκείνου

Ἐπεισόδιον α 178-234 Iambi trimetri

λέξαι τε λάχη τὰ κατ' ἀνθρώπους,
³¹⁰ ὡς ἐπινωμᾶ στάσις ἀμά.
³¹¹ εὐθυδίκαί οἱ δοιοίμεθ' εἶναι.
³¹² — — — — — τοὺς μὲν καθάραις
 χεῖρας προνέμοντας ἀφ' ἤμων
 οὔτις μῆνις ἐφέρει ³¹⁴
 ἄσιν γὰρ δ' αἰῶνα διοιχνεῖ.

ὅστις δ' ἀλιτρῶν ὡς περ' ὄο' ἀνὴρ
³¹⁶ χεῖρας φονίας ἐπικρύπτει,
 μάρτυρες ὀρθαί τοῖσι θανοῦσιν
 παραχιχνόμεναι πράκτορες αἵματος,
 αὐτῷ τελέως ἐφάνημεν.
³²⁰
 311 codd. ἀμα, corr. Canter 312 codd.
 εὐθυδίκαί θοῖδοίμεθ', corr. Ahrens
 314 codd. οὔτις ἀφ' ἤμων 316 corr. Auratus

ΣΤΡΟΦΗ Α

Quaterni trochaei

μᾶτερ, ἀμ ἐ-τικτες, ὦ μᾶ-τερ Νύξ, ἀλαοῖ-αι
³²¹ — — — — — x — — — — — x — — — — — x — — — — — x
 — — — — — x — — — — — x — — — — — x — — — — — x
 καὶ δεδορ-κόσιν ποι-νάγκλῶθ' ὄ
 Λα-τοῦς γὰρ ἰ-νίς μᾶ-τι-μον τί-θη-σιν,
 — — — — — x — — — — — x — — — — — x — — — — — x
 — — — — — x — — — — — x — — — — — x — — — — — x
 τάνδ' ἀφ-αι-ρούμε-νος
³²⁵
 πτάκα μα-τρῶ-ον ἄχ-νισμα κύ-ρι-ον φό-νου.

ΜΕΣΩΙΔΟΣ

ἐπὶ δὲ τῷ τεθυμέ-νω τόδε μέ-λος: παρακο-πά,
 παραφορὰ φρενοδα-λγῆς, ὕμνος ἐξ Ἐ-ρι-νύ-ων,
³³⁰ — — — — — x — — — — — x — — — — — x — — — — — x
 — — — — — x — — — — — x — — — — — x — — — — — x
 δέσ-μι-οσ φρε-νῶν, ἀφ-ὄρ-μικτος, αὐ-ονὰ βρο-τοῖς.
 325 codd. τόνδε

ΑΝΤΙΣΤΡΟΦΗ Α

Non ad syllabam respondet 340

τοῦτο γὰρ λάχος δι-αν-ταί-α Μοῖρ' ἐπέκλω-σεν
³³⁴ — — — — — x — — — — — x — — — — — x — — — — — x
 — — — — — x — — — — — x — — — — — x — — — — — x
 ἐμπέ-δως ἔ-χειν: θνα-τῶν τοῖ-σιν
 αὐτ-ουρ-χί-αι ξυμ-πέ-σω-σιν μά-ται-οι,
 — — — — — x — — — — — x — — — — — x — — — — — x
 — — — — — x — — — — — x — — — — — x — — — — — x
 τοῖς ὄ-μαρ-τεῖν, ὄφρ' ἄν
 γὰν ὑπ-έλ-θη. θα-νῶν δ' οὐκ ἄ-χαν ἐ-λεύθε-ρος.
 — — — — — x — — — — — x — — — — — x — — — — — x
³⁴⁰

ΕΠΩΙΔΟΣ

ἐπὶ δὲ τῷ τεθυμέ-νω τόδε μέ-λος: παρακο-πά,
 παραφορὰ φρενοδα-λγῆς, ὕμνος ἐξ Ἐ-ρι-νύ-ων,
 — — — — — x — — — — — x — — — — — x — — — — — x
 — — — — — x — — — — — x — — — — — x — — — — — x
 δέσ-μι-οσ φρε-νῶν, ἀφ-ὄρ-μικτος, αὐ-ονὰ βρο-τοῖς.
³⁴⁵
 336/7 codd. θανάτων αὐτουρχειαι ξυμπαρ ωσιν, corr.
 Canter, Tur nêbe

ΣΤΡΟΦΗ Β

Quini, dactyli et Trini iamphi cantati
 χιγνομέναισι λάχῃ τὰ δ' ἔφ' ἤμιν ἐκράνθη,
 ἄθανάτων δ' ἀπέχειν χέρας, οὐδέ τις ἔστι

350
 συνδά-ί-τωρ μετὰ κοι-νος.
 x — — — x — — — x — — —
 παλ-λεύ-κων δὲ πέ-πλων
 x — — — x — — — x — — —
 ἄμοιρος ἄ-κλῆρος ἔ-τύχ-θην. <—
 x — — — x — — — x — — —
 lacuna —————>
 x — — — x — — — x — — —

351 codd. συνδάτωρ, corr. Turnèbe

ΜΕΣΩΙΔΟΣ

δο-μάτων γὰρ εἰ-λόμαν ἄ-νατροπὰς,
 x 354 — — — x — — — x 355 — — —
 ὅταν Α-ργε, πιθάνος ὦν, φί-λον ἔ-λη,
 x — — — x — — — x — — —
 ἐ-πί-τόν, ὦ, δι-όμε-ναι,
 x — — — x — — — x — — —
 κρατερόν ὄνθ' ὁ-μοί-ως μαυροῦ-μεν
 x — — — x — — — x — — —
 ὑφ' αἵματος νέ-ου.
 x 359 — — — x — — — x — — —

354 codd. δομάτων, corr. edd. 356 codd. πίθας-

(c)ος, corr. Byz., codd. φίλος, corr. Turnèbe

ΑΝΤΙΣΤΡΟΦΗ Β

Responsio libera

σπεύδομεν αἰδ' ἀφελεῖν τινὰ τὰς δεμερίμνας,
 360 θεῶν δ' ἀτέλειαν ἑμαῖσι λιταῖς ἐπικραίνειν,
 μῆδ' ἐς ἄγκρισιν ἐλ-θειν.

x — — — x — — — x — — —
 Ζεὺς γὰρ αἰ-μα-τοστα-γῆς
 x — — — x 365 — — — x — — —
 ἀ-ξιο-μι-conv ἔ-θνος τόδε λέε-χας
 x — — — x — — — x — — —
 ἄε ἀπ-η-ξι-ώ-σα-το.
 x 366 — — — x — — — x — — —

ΣΤΡΟΦΗ Γ

δοῖσαι τ' ἀνδρῶν καὶ μάλ' ὕπαιθέρι σεμναί
³⁶⁹
 τακόμεναι κατὰ χάσ μινύθουσιν ἄτιμοι
³⁶⁹
³⁷⁰ ἄμετέραις ἐφόδοις μελανείμοισιν,
 ὄρχης-μοῖς τ' ἐ-πιφό-νοισ πο-δός.

ΜΕΣΩΙΔΟΣ

μάλα χάρ οὖν ἄλλομέ-να
³⁷²
 ἄχ-καθεν βα-ρυπε-τή κα-ταφέ-ρω
 ποδός ἀκ-μάν σφα-λεράταν υδρόμοις κῶ-λα,
³⁷⁵
 δύσφορον ἄ-ταν.

ΣΤΡΟΦΗ Δ

Trini iambi et quaterni dactyli cantati
 μέ-νει χάρ εὖ μῆ-χα-νοὶ δέ και
³⁸¹
 τέ-λει-οὶ κα-κῶν τε μνή-μο-νες,
 σεμναί και δυς-παρῆ-χο-ροὶ βροτοῖς,
³⁸⁵
 ἄ-τιμ' ἄ-τίε-τα διό-μεναι λά-χῃ θε-ῶν
 δι-χοστατοῦντ' ἄν-τ-λί-ω λάμ-πα,
 δυς(π)οδοπαίπαλα δερκομένοιαι
³⁸⁷

και δυσομ-μά-τοισ δ-μῶς.
³⁸⁷ corr. Weil

ΑΝΤΙΣΤΡΟΦΗ Γ

Non ad syllabam respondet 380

πίπτων δ' οὐκ οἶδεν τόδ' ὑπ' ἀφρονι λύμα
 τοῖον [χάρ] ἐπὶ κνέφας ἀνδρὶ μύσος, πεπόταται,
 — — και ὄνοφεράν τιν' ἀχλὺν κατὰ δώματος
 αὐδᾶ-ται πο-λύστο-νος φά-τις.
³⁸⁰
 369 codd. γᾶν, corr. Hermann 378 corr. Heath

ΑΝΤΙΣΤΡΟΦΗ Δ

Non ad syllabam respondent 393/4

τίς οὖν τὰ δ' οὐχ ἄ-ξεταί τε και
³⁸⁹
 δέ-δοι-κεν βρο-τῶν, ἐμοῦ κλύ-ων
³⁹⁰
 θεσμὸν τὸν μοι-ράκραν-τον ἐκ θε-ῶν
 δο-θέντα τέλε-ον; ἐπι δέ μοι χέ-ρας
³⁹³
 παλαι-όν, οὐδ' ἄ-τι-μί-ας κυ-ρῶ χάρ,
 και περ ὑπὸ χθόνα τάξιν ἔχουσα

και δυς-τ-λί-ον κνέφας.
³⁸⁹ codd. οὐ χάξεται, corr. Turnèbe

ΣΤΡΟΦΗ Β

X 508 — — — — — | — — — — — | — — — — —
 μῆ — δέ τις κί — κλησκέτω
 { συμφορᾶ τε — τυμμένος, τοῦτ' ἔπος
 X — — — — — | — — — — — | — — — — —
 θροοῦ — μένος.
 X — — — — — | — — — — — | — — — — —
 ἰ — ὦ Δίκα, ἰ — ὦ θρόνοι, ἔ — ρι — νύ — ων.
 X — — — — — | — — — — — | — — — — —
 ταῦ — τά τις τάχ' ἂν πατήρ
 X — — — — — | — — — — — | — — — — —
 τε — κοῦ — σα νεοπαθῆς
 X — — — — — | — — — — — | — — — — —
 οἰκ — τον οἰκ — τίται, ἔ — πει — δὲ πίτνει
 X 515 — — — — — | — — — — — | — — — — —
 δόμος Δίκας.
 X — — — — — | — — — — — | — — — — —

ΣΤΡΟΦΗ Γ

Bini iambi et seni dactyli cantati

X 526, — — — — — | — — — — — | — — — — —
 μῆτ' ἄν — αρκ — τον βί — ον
 X — — — — — | — — — — — | — — — — —
 μῆ — τε δεσ — πο — τού — μέ — νον
 X — — — — — | — — — — — | — — — — —
 αἰ — νέσῃς.
 X — — — — — | — — — — — | — — — — —
 [α] παντὶ μέσῳ τὸ κράτος θεὸς ὠπασεν, ἄλλ' ἄλ —
 530 — — — — — | — — — — — | — — — — —
 — λα δ' ἔφορεῦει.]

531 sq. vide paginam sequentem

ΑΝΤΙΣΤΡΟΦΗ Β

Non ad syllabam respondent 519/20/25

X 517 — — — — — | — — — — — | — — — — —
 ἐς θ' ὅ — που τὸ δει — νὸν εἶ
 X — — — — — | — — — — — | — — — — —
 καὶ φρενῶν ἔ — πί — σκοπον δει — μαί — νει <ν>
 X — — — — — | — — — — — | — — — — —
 καθ — ἤ — με — νον.
 X — — — — — | — — — — — | — — — — —
 συμ — φέρει σω — φρονεῖν ὅ — πὸ στέ — νει.
 X — — — — — | — — — — — | — — — — —
 520 — — — — — | — — — — — | — — — — —
 τίς δέ μῆ — δέν ἐν φά — ει
 X — — — — — | — — — — — | — — — — —
 καρ — δί — αν ἀνατρέ — μων
 X — — — — — | — — — — — | — — — — —
 πόλις βρο — τῶν ὁ — μοί — ως ἔτ' ἂν
 X — — — — — | — — — — — | — — — — —
 εἶ — βοι Δίκαν;
 X 525 — — — — — | — — — — — | — — — — —
 523 codd. — τρέφων 524 codd. βροτὸς θ', corr. Murray

ΑΝΤΙΣΤΡΟΦΗ Γ

Non ad syllabam respondent 538/547

X — — — — — | — — — — — | — — — — —
 ἐς τὸ πᾶν δέ — κοι λέ — γω,
 X — — — — — | — — — — — | — — — — —
 βῶ — μὸν αἰ — δε — και Δί — κας,
 X — — — — — | — — — — — | — — — — —
 — — — — — | — — — — — | — — — — —
 μῆ — δέ νιν
 X — — — — — | — — — — — | — — — — —
 κέρδος ἰδὼν ἀθέψ ποδι λὰξ ἀτίσῃς, ποινὰ
 X — — — — — | — — — — — | — — — — —
 χάρ' ἐπέσται.]

544 sq. vide paginam sequentem

ξύμ-μετρον δ' ἔ-πος λέ-γω.
 533 δυσεβ[ε]ίας μὲν ὕβρις τέκος ὡς ἐτύμως.
 535 ἐκ δ' ὄχι-εἰ-ας
 φρενῶν ὁ πᾶ-σι φίλος
 537 καὶ πολύ-ευκ-τος ὄλ-βος.
 530/3 corr. Tri.

κύ-ρι-ον μέ-νει τέ-λος.
 545 πρὸς τὰ δεῖς τοκέων εἴβας εὐ-προτίων
 καὶ ξενο-τί-μους
 δω-μάτων ἔ-πιτροφὰς
 αἰδόμε-νός τις ἔς-τω.

ΣΤΡΟΦΗ Δ
 Trini iambi
 550 ἐκ τῶν δ' ἀνάχ-κας ἄ-τερ δί-και-ος ὦν
 οὐκ ἄν-ολ-βος ἔς-ται.
 παν-ώ-λε-θρος οὐπὸτ' ἄν χέ-νοι-το.
 τὸν ἀν-τί-τολ-μον δέ φα-μι παρβιάδαν
 554 <ἄχον>τα πολ-λά παντόφυρτ' ἄ-νευ δίκας
 555 βι-αί-ως ξὺν χρόνῳ κα-θή-ρειν
 λαῖφος ὄ-ταν λά-βῃ πό-νος,
 θραυομέ-νας κε-ραί-ας.

554 add. Pauw

ΑΝΤΙΣΤΡΟΦΗ Δ
 Liberiore responsione
 558 κα-λεῖ δ' ἀκού-ον-τας οὐ-δέν μέ-γα
 559 δυε-πα-λεῖ τε δί-να.
 560 γε-λαῖ δέ δαί-μων ἐπ' ἄν-δρσι θερ-μῶν
 τὸν οὐ-ποτ' αὐ-χοῦντ' ἰ-δὼν ἄ-μῆ-χάνοις
 562, δύαις λαπαδ-νὸν οὐδ' ὑ-περ-θέ-οντ ἄκραν,
 δι-αι-ῶ-νος δέ τὸν πρὶν ὄλ-βον
 ἔρματι πρὸς-βα-λὼν δίκας.
 ὦλετ' ἄ-κλαυστος ἄ-ις-τος.

559 codd. δυεπαλεῖται, corr. Turnèbe

562 codd. λέπαδνον, corr. Musgrave

ΕΞΟΔΟΣ 566-777 Iambi trimetri

ΚΟΜΜΟΣ

ΣΤΡΟΦΗ Α

Trīni iambi

X 778 — — — — —
X — — — — — X — — — — — X — — — — —
παλαι-οὐς νόμους καθιπ-πά-σα-σθε

X — — — — — X — — — — — X — — — — —
κάκ' χερῶν εἴ-λε-σθέ μου.

X — — — — — X — — — — — X — — — — —
X — — — — — X — — — — — X — — — — —
ε-χῶ δ' ἄ-τι-μος

X — — — — — X — — — — — X — — — — —
X — — — — — X — — — — — X — — — — —
ἄ τάλαι-να βαρύκοτος ἐν χᾶ τᾶ-δε, φεῦ,

X — — — — — X — — — — — X — — — — —
X — — — — — X — — — — — X — — — — —
ἴ-ον ἴ-ον ἄν-τι-πεν-θη με-θει-σα,

X — — — — — X — — — — — X — — — — —
X — — — — — X — — — — — X — — — — —
καρ-δί-ας σταλαχ-μὸν χθο-νί

X — — — — — X — — — — — X — — — — —
X — — — — — X — — — — — X — — — — —
ἄφορον· ἐκ δὲ τοῦ λιχῆν ἄ-φυλ-λος

X — — — — — X — — — — — X — — — — —
X — — — — — X — — — — — X — — — — —
ἄτεκνος, ἰ-ῶ δί-κα, πέδον ἐ-πι-σύμε-νος

X — — — — — X — — — — — X — — — — —
X — — — — — X — — — — — X — — — — —
βροτοφθόρους κη-λί-δας ἐν χῶ-ρα βαλεῖν.

X — — — — — X — — — — — X — — — — —
X — — — — — X — — — — — X — — — — —
στε-νά-ξω· τί ρέ-ξω; χέ-νω-μαι

X — — — — — X — — — — — X — — — — —
X — — — — — X — — — — — X — — — — —
δύσ-οι-στα πο-λί-ταις· ἐ-παθον, ἰ-ῶ

X — — — — — X — — — — — X — — — — —
X — — — — — X — — — — — X — — — — —
μεγάλα τοι κό-ραι δύσ-τυ-χεῖς

X — — — — — X — — — — — X — — — — —
X — — — — — X — — — — — X — — — — —

Νυκτός ἄ-τι-μο-πεν-θεις.
X — — — — — X — — — — — X — — — — —

789 codd. δύσολστα, corr. O. Müller, accentus

792-807 Iambi trimetri poeta non notavit

808-822 ΑΝΤΙΣΤΡΟΦΗ Α (=778-792)

823-836 Iambi trimetri

ΣΤΡΟΦΗ Β

X — — — — — X 838 — — — — — X — — — — —
X — — — — — X — — — — — X — — — — —
ἐ-μέ πα-θειν τά-δε, φεῦ

X — — — — — X — — — — — X — — — — —
X — — — — — X — — — — — X — — — — —
ἐμέ πα-λαι ὄφρονα κατὰ τε γᾶν οἴ-κῆιν,

X — — — — — X — — — — — X — — — — —
X — — — — — X — — — — — X — — — — —
ἄ-τίε-τον, φεῦ, μύσος·

X — — — — — X — — — — — X — — — — —
X — — — — — X — — — — — X — — — — —
πνέ-ω τοι μένος ἄ-παν-τά τε κό-πον·

X — — — — — X — — — — — X — — — — —
X — — — — — X — — — — — X — — — — —
840 οἴ-οἶ δᾶ, φεῦ·

X — — — — — X — — — — — X — — — — —
X — — — — — X — — — — — X — — — — —
τίς μύπο-δύ-ε-ται πλευ-ράς ὀδύ-να;

X — — — — — X — — — — — X — — — — —
X — — — — — X — — — — — X — — — — —
θυ-μὸν ἄ-ιε, μᾶ-τερ Νύξ·

X — — — — — X — — — — — X — — — — —
X — — — — — X — — — — — X — — — — —
ἄποχάρμε τι-μᾶν δα-ναί-αν θε-ῶν

X — — — — — X — — — — — X — — — — —
X — — — — — X — — — — — X — — — — —
δυσπάλα-μοι παρ' οὐ-δέν ἤ-ραν δό-λοι.

845 codd. τιμῶν/ἀνδάμαϊῶν/δαμειαν, corr. Dindorf.

848-869 Iambi trimetri

870-880 ΑΝΤΙΣΤΡΟΦΗ Β (=837-847)

881-1013
Summum dramatis
Varietas sex metrorum

884-915 Iambi trimetri

ΑΜΟΙΒΑΙΟΝ

ΣΤΡΟΦΗ Α

Quaterni trochaei

— — — x δέ-ξο-μαι Παλλάδος ξυ-οι-κί-αν,
 — — — x οὐδ' ἄ-τι-μά-σω πό-λιν, τὰν καὶ
 Ζεὺς ὁ παγκρατῆς Ἄ-ρης τε φρούρι-ον θε-ῶν νέμει,
 ῥυ-σί-βωμον Ἐλ-λά-νων ἄ-χαλμα δαιμόνων.
 — — — x ἄτ' ἐ-γὼ κατεύ-χομαι θεσπί-σασα
 πρεομενῶς: ἐ-πιε-κύ-τους βί-ου τύ-χας ὀ-νη-σίμους
 χαί-ας ἕξ-αμ-βρῦ-σαι φαιδρόν ἄ-λί-ου σέ-λας.

925 codd. ἕξαμβρόσαι/ἕξαμυρόσαι, corr. Pauw

—Αθ.

927-937 Quaterni anapaesti recitati

— pausa duorum pedum ante 930, post 937

ΑΝΤΙΣΤΡΟΦΗ Α

Non ad syllabam respondent 938

— — — x δένδρο-πή-μων δέ μή πνε-οι βλάβα,
 937 — — — x τὰν ἐ-μὰν χάριν λέ-γω, φλογομο(ύ)ς
 — — — x ὀμ-μα-το-στερεῖς φυτῶν, τὸ μή πε-ρᾶν ὄ-ρον τόπων,
 938 — — — x μῆδ' ἄ-καρπος αἰ-α-νής ἐ-φερ-πέ-τω νό-κος,
 — — — x μῆ-λάτ' εὐθενοῦντα Πᾶν ξυ-νδιπλοῖσιν
 — — — x ἐμβρύοις τρέφοι χρόνῳ τε ταχ-μέ-νω· χό-νος
 — — — x πλου-τό-χθων ἐρ-μαί-αν δαιμόνων δό-σιν τί-οι.

939 codd. ὀμματοστερεῖς, corr. Wilamowitz

943 codd. εὐθενοῦντ' ἄχαν, corr. Meineke

—Αθ.

948-955 Quaterni anapaesti recitati

— pausa duorum pedum ante 948, post 955

ΣΤΡΟΦΗ Β

Χο. Quaterni iambi et trini dactyli cantati.
 ἄνδρο-κμῆ-τας δ' ἄ-ώ-ρους δ' ἀπεν-νε-πω
 X⁹⁵⁶ — — — — — X — — — — — X — — — — — X — — — — — X — — — — —
 τύχας, νεα-νι-δων τῆ-πη-ράτων
 X — — — — — X — — — — — X — — — — — X — — — — — X — — — — —

960 ἄνδροτυχεῖς βιότους δότε,
 κύρι-ἔ-χον-τες, θε-αί τῶ Μοι-ραι
 X — — — — — X — — — — — X — — — — — X — — — — — X — — — — —
 ματροκασιχνῆται,
 δαίμονες ὀρθονόμοι

παντὶ δόμῳ μετὰ κοινοί,
 παντὶ χρό-νω δ' ἐπιβρι-θείς, ἐν-δί-κοις ὀ-μι-λί-αις
 X — — — — — X — — — — — X — — — — — X — — — — — X — — — — —
 πάν-των τι-μι-ώ-ταται θε-ῶν.
 X — — — — — X — — — — — X — — — — — X — — — — — X — — — — —

961 codd. τῶν, corr. Hermann 964 codd. μετὰ κοινοί,
 Αθ. corr. Turnèbe
 968—975 Quaterni anapaesti recitati
 — pausa duorum pedum

Χο. ΣΤΡΟΦΗ Γ

Quaterni trochaei et quinque dactyli cantati
 <χαίρετε?> χαίρετ' ἐν αἰσιμίαις πλούτου.
 χαίρετ' ἄ-τι-κός λε-ώς, ἴκ-ταρ ἦ-με-νοι Δι-ός,
 997 — — — — — X — — — — — X — — — — — X — — — — — X — — — — — X — — — — —
 Παρθένου φίλας φί-λοι, σωφρονοῦντες ἐν χρόνῳ.
 — — — — — X — — — — — X — — — — — X — — — — — X — — — — — X — — — — —
 Παλλάδος δ' ὑ-πό-πτεροῖς ὄν-τας ἄ-ξε-ται πατῆρ.
 — — — — — X — — — — — X — — — — — X — — — — — X — — — — — X — — — — —

999 codd. παρθένους/ους, corr. Robertello
 1003 sq. vide paginam sequentem

ΑΝΤΙΣΤΡΟΦΗ Β

Χο. Non ad syllabam respondet 985
 τὰν δ' ἄ-πλη-στον κα-κῶν μῆ-ποτ' ἐν πό-λει
 X⁹⁷⁶ — — — — — X — — — — — X — — — — — X — — — — — X — — — — —
 στάσιν τὰ δ' ἐπ-εύ-χομαι βρέμειν.
 X — — — — — X — — — — — X — — — — — X — — — — — X — — — — —

μηδὲ πιοῦσα κόνις μέλαν
 αἶμα πο-λι-τῶν δι' ὀρ-γὰν ποι-νᾶς
 X — — — — — X — — — — — X — — — — — X — — — — — X — — — — —
 ἀντιφρόνους ἄτας
 ἀρπαλίαι πόλεως.
 X — — — — — X — — — — — X — — — — — X — — — — — X — — — — —

χάρματα δ' ἀντιδιδόειν
 κοινωφελεῖ διανοί-α, καὶ στυχεῖν μι-ᾶ φρε-νί.
 X⁹⁸⁵ — — — — — X — — — — — X — — — — — X — — — — — X — — — — —
 πολ-λῶν χάρ τόδ' ἐν βροτοῖς ἄ-κος.
 X — — — — — X — — — — — X — — — — — X — — — — — X — — — — —

982 codd. ποινας, corr. Tri.
 Αθ.
 988—995 Quaterni anapaesti recitati
 — pausa duorum pedum

ΑΝΤΙΣΤΡΟΦΗ Γ

Non ad syllabam respondet 1014
 Χο. 1014 χαίρετε, χαίρετε δ' αὔθις, ἐπιδιπλοῖζω,
 πάντες οἱ κα-τὰ πό-λιν, δαίμο-νές τε καὶ βρο-τοί.
 1015 — — — — — X — — — — — X — — — — — X — — — — — X — — — — — X — — — — —
 Παλλάδος πόλιν νε-μον-τες μετ-οι-κι-αν δ' ε-μᾶν
 — — — — — X — — — — — X — — — — — X — — — — — X — — — — — X — — — — —
 εὔ-σε-βοῦντες οὔ-τι μέμ-ψες θε συμφορὰς βί-ου.
 1020 — — — — — X — — — — — X — — — — — X — — — — — X — — — — — X — — — — —

1021 sq. vide paginam sequentem

A9. 1003—1013 Quaterni anapaesti recitati 1009
 — pausa duorum pedum ante 1003/12, post

1014 sq. vide paginam antecedentem

ΩΙΔΗ

ΣΤΡΟΦΗ Α
 Aeolici

βᾶτ' ἐν δό-μῳ, μεχά-λαι φιλό-τι-μοι
 1032 Νυκτός παῖ-δες ἀπαι-δες, ὑπ' εὐ-θύφρο-νι πομ-πᾶ,
 1035 εὐ-φρα-μεί-τε δέ, χω-ρεῖ-τε.

ΣΤΡΟΦΗ Β

λα-οὶ δέ καὶ εὐ-θύφρο-νες χαῖ-
 1040 δεῦρ' ἴτε, Σεμ-ναὶ πυριδάπ-τω
 λάμπάδι τερ-πό-μεναι, καθ' ὁδὸν δ' ὀλο-λύ-φα-τε
 νῦν ἐπὶ μολ-παῖς.

A9. 1021—1031 Iambi trimetri

ΑΝΤΙΣΤΡΟΦΗ Α
 Responsio libera

χαῖς ὑπὸ κεύ-θειν ὠ-χυρί-οι-σιν,
 1036 καὶ τι-μαῖς καὶ θυσι-αῖς περὶ σέπται τύ-χα τε.
 εὐ-φρα-μεί-τε δέ παν-δα-μεί-
 1037 codd. τύχαι, corr. Linwood

ΑΝΤΙΣΤΡΟΦΗ Β

σπονδαὶ δ' ἔς τὸ πᾶν ἐν-δαι-δες οἴ-κων
 Παλλάδος ἄσ-τοῖ-σι Ζεὺς πανόπτας
 οὐ-τω μοῖ-ρά τε συγκατέ-βα-ό-λο-λύ-φα-τε
 νῦν ἐπὶ μολ-παῖς.