

ΙΠΠΟΛΥΤΟΣ

ΙΠΠΟΛΥΤΟΣ

Πρόλογος

1-57. Iambi trimetri

ΩΙΔΗ

Aeolici

Ἴπ. ἔπεσθ' ἄ—δον—τες ἔπε—σθε
 x ————— x ————— x ————— x
 58 τὰν Διός οὐρανί—αν
 x ————— x ————— x ————— x
 Ἀρ—τεμιν, ἄ μελόμε—σθα.
 60 x ————— x ————— x ————— x
 Χο. πότνια ποτνια σεμνοτά—τα,
 x ————— x ————— x ————— x
 Ζη—νός χένεθλον,
 x ————— x ————— x ————— x
 χαί—ρε χαίρέ μοι, ὦ κόρα
 x ————— x ————— x ————— x
 Λα—τοῦς, Ἄρ—τεμι, καὶ Διός,
 65 x ————— x ————— x ————— x
 καλ—λί—στα πολὺ παρθέ—νων, ἄ
 x ————— x ————— x ————— x
 μέχαν κατ'οὐ—ρανὸν ναί—εις
 x ————— x ————— x ————— x
 εὐ—πατέ—ρει—αν αὐ—λάν,
 x ————— x ————— x ————— x
 Ζη—νος πολύχρυσον οἶ—κον.
 x ————— x ————— x ————— x
 χαίρέ μοι, ὦ καλ—λί—στα
 70 x ————— x ————— x ————— x
 καλ—λί—στα τῶν κατ'Ὀλυμπον [θεῶν
 x ————— x ————— x ————— x
 72

παρ-θέ-νων Ἄρ-τε-μι.] x
72 72 sequor 0

72-120 Iambi trimetri

ΠΑΡΟΔΟΣ

ΣΤΡΟΦΗ Α

Aeolici

Ὠ — κεανούτις ὕ-δωρ
στά-ξου-σα πέτρα λέγε-ται, βαπ-τάν
κάλ-πισι ῥυ-τάν πα-χάν
• • • x — προϊ-εῖ-σα κρημνῶν.
• • • x — ὄθι μοί τις ᾔ-ν
¹²⁵ φί-λα πορφύ-ρεα φάρε-α
ποταμί-α δρό-σῳ τέχ-γου-σα,
θερ-μάς δ' ἐπὶ νῶ-τα πέτρας
εὖ-α — λί-ου κατέβαλ' ὄ-θεν μοι
¹²⁹ πρῶ-τα φάτις ᾔ-λ-θε
¹³⁰ δεσποίνας:
• • • x — — — — x

129 codd. πρῶτα, corr. P. 130 κατέβαλ' Ω

ΑΝΤΙΣΤΡΟΦΗ Α

Non ad syllabam respondent 136/139

τει-ρομέναν νοσε-ρά
κοί-τα δέμας ἐντός ἔχειν οἴ-κων,
λεπ-τὰ δὲ φάρεα ξαν-θάν
¹³⁶ κεφαλὰν κκι-ά-ξειν.
• • • x — τριτά-ταν δέ νιν
κλύ-ω τάνδε καὶ ἄμβροσί-ου
¹³⁹ στόματος ἄ-μέ-ραν Δά-μα-τρος
ἄκ-τὰς δέμας ἄχ-νὸν ἴσχειν,
κρυ-πτῶ πάθει θανάτου θέ-λουςαν
κέλ-σαι ποτὶ τέρ-μα
δύς-τα-νον.
• • • x — — — — x

136 codd. κατ', locus dubius. sc. 'hanc diem iam immortalis Cereris cibus...

ΣΤΡΟΦΗ Β

εὐχάρ̄ εν̄ — θεος, ᾧ̄ κού — ρα,
 εἴτ'̄ ἐκ̄ Πα — νόσ̄ εἴτ'̄ ἑκά — τας,
 ἦ̄ σεμ — νῶν̄ Κορυ — βάν — των
 φοι — τᾶς̄ ἦ̄ μα — τρὸς ὀ — ρεί — ας;
 εὐ̄ δ'̄ ἀμ — φὶ τὰν πολύ — θη — ρον
 Δί — κ — τυν — ναν̄ ἀμπλακίαις,
 ἀνί — ε — ρος̄ ἀ — θύ — των̄ πελά — νων̄, τρύ — χη;
 φοι — τᾶ̄ γάρ̄ καὶ̄ διὰ̄ λίμ — νας
 χέρ — ρον̄ θ'̄ ὕ — πέρ̄ πελά — χους
 δί — ναις̄ εν̄ νοτί — αις̄ ἄλ — μας.
 144 M; Σ^{mnbv}; incertum quo loco positum φοι — τᾶς

ΑΝΤΙΣΤΡΟΦΗ Β

Non ad syllabam respondent 151/7
 ἦ̄ πό — κιν, τὸν Ἑρεχ — θει — δᾶν
 ἀρ — χα — χόν, τὸν εὐ — πατρι — δαν,
 ποι — μαί — νεῑ τις εν̄ οἴ — κοις
 κρυπ — τᾶ̄ κοί — τᾱ λεχέ — ων̄ σῶν;
 ἦ̄ ναυ — βάτας̄ τις ἔ — πλευ — ρεν
 Κρή — τας̄ ἔξ — ορ — μος̄ ἀ — νήρ
 λι — μέ — νατὸν̄ εὐξεί — νότα — νον̄ ναύ — ταις
 φά — μαν̄ πέμπων̄ βασι — λεί — α,
 λυ — πᾱ δ'̄ ὕ — πέρ̄ παθέ — ων
 εὐ — ναί — ᾱ δέδε — ταῑ ψυ — χᾶ;
 158 codd. φήμαν/φήμην, corr. Dindorf

ΕΠΩΙΔΟΣ

φι — λεῑ δὲ̄ τᾶ̄ δυσ — τρώ — πω
 χυ — ναι — κῶν̄ ἀρ — μονί — ᾱ κα — κᾶ
 δύς — τα — νος̄ ἀ — μη — χανί — ᾱ συν — οικεῖν

ὦ-δίνων τε καὶ ἀφροσύνας. — x
 δι' ἐ-μάς ἤ-ξέν ποτε νῆ-δύ-ος — x
¹⁶⁵
 ἀδ' αὖ-ρα. — x
 τὰν δ' εὖ-λοχονοῦ-ρανί-αν — x
 τό-ξων μεδέ-ου-σαν ἄ-ύ-τευν — x
 Ἄρτε-μιν, καὶ μοι πολυ-ξή-λω-τος — x
 αἰ-εὶ cὺν θεοῖ-σι φοιτᾶ. — x

Ἐπεικόδιον α

170-207, 213-214, 223-227, 232-266

Quoterni anapaesti recitati

208-212, 215-222, 228-231

Seni anapaesti cantati

— pausa duorum pedum :

— post 175, 180, 185, 204

— αἰαῖ 208 extra metrum

ante 215, 228

— post 242, 251, 260, 265

267-361 Iambi trimetri

ΩΙΔΗ

post amoris confessionem

ΣΤΡΟΦΗ

Trini iambi

Χο. ³⁶² ἄ-ιες ὦ, ³⁶⁴ ἔ-κλυες ὦ, ἄν-ή-κους-τα τᾶς
 τυ-ράν-νου πάθρα μέλεα θροομένας;
 ὀ-λοί-μαν ἔ-χωγε, πρὶν ³⁶⁴ σᾶν φίλαν
 κατ-ανύ-σαι φρε-νῶν· ἰ-ώ μοι, φεῦ φεῦ·
³⁶⁵ ὦ τάλαι-να τῶνδ' ἄλ-χέ-ων·
 ὦ πόνοι τρέ-φον-τες βρο-τούς·
 ὀ-λωλας, ἔξ-έ-φυ-νας ἔς φά-ος κα-κά·
 τίς σε παν-α-μέ-ριος ὄ-δε χρό-νος μένει;
 τε-λευ-τά-σε-ταί τι και-νὸν δόμοις·
³⁷⁰ ἄ-σγημα δούκ-έτ' ἔς-τιν, οἷ φθί-νει τύ-χα
 Κυπρίδος, ὦ τά-λαι-να παῖ κρη-σί-α.

364 textus incertus, sc. 'utinam ante perissem,
 quam talia (πάθρα 363) menti tuae accidissent

372 sq. vide paginam sequentem

ΩΙΔΗ

post amoris proditionem

ΑΝΤΙΣΤΡΟΦΗ od 362 sq.

Liberiore responsione

Φα. ⁶⁶⁸ τάλαινας ὦ
 κα-κοτυ-χεῖς γυ-ναι-κῶν πότμοι· τί-να
 νῦν τέχ-ναν ἔ-χομεν ἢ ⁶⁷⁰ λό-γον
 εφρα-λεῖ-σαι κάθ-αμ-μα λύ-σειν λόγου;
 ἔ-τύχο-μεν δί-κας· ὦ γὰ καὶ φῶς·
⁶⁷⁵ πᾶ ποτ' ἔξ-α-λύ-ξω τύ-χας;
 πῶς δὲ πῆ-μα κρύ-ψω, φί-λαι;
 τίς ἂν θε-ῶν ἄ-ρωχὸς ἢ τίς ἂν βροτῶν
 πάρεδρος ἢ ⁶⁷⁵ ξύν-ερ-χὸς ἀδί-κων ἔρ-χων
 φα-νεί-γ; τὸ γὰρ παρ' ἢ-μῖν πάθος
 πέ-ραν δυσεκ-πέ-ρα-τον ἔρ-χε-ται βί-ου.
⁶⁷⁸ κα-κοτυ-χες τά-τα γυ-ναι-κῶν ἔ-χώ.

678 codd. παρὸν, corr. Wilamowitz

ΣΤΑΣΙΜΟΝ Α

ΣΤΡΟΦΗ Α

Aeolici

Ἔ-ρω^ς ἔ-ρω^ς, ὃ κατ' ὀμ-μά-των
 525 στά-ξαι πόθον, εἰς-ά-γων γλυ-κεῖ-αν
ψυ-χᾶ χάριν, οὐ^ς ἐ-πι-στρατεύ-ση,
μή μοί ποτε σὺν κα-κῶ φανεί-της
μηδ' ἄρ-ρυθμος ἔλ-θοις,
 οὔτε χάρ πυρός οὔτ' ἄς-τρων ὑ-πέρ-τερον βέλος,
 530 οἶ-ον τὸ τᾶς Ἄφρο-δί-τας ἰ-γ-ειν
ἐκ χειρῶν ἔ-ρω^ς Διὸς παῖς.

ΑΝΤΙΣΤΡΟΦΗ Α

Non ad syllabam respondet 537

ἄλ-λω^ς ἄλλω^ς παράτ' Ἄφρει-ῶ
 535 φοί-βου τ' ἐπὶ Πυ-θί-οις τε-ράμνοις
βού-ταν φόνον Ἐλλά^ς ἄ-έ-ξει,
ἔ-ρω-τα δέ, τὸν τύ-ραννον ἀνδρῶν,
τὸν τᾶς Ἄφρο-δί-τας
φιλτά-των θαλάμων κληδοῦ-χον, οὐ σε-βίζομεν,
 540 πέρ-θον-τα καὶ διὰ πά-σας ἰ-όν-τα
συμφο-ρᾶς θνατοῖς, ὅταν ἔλ-θη.

ΣΤΡΟΦΗ Β

τὰν μὲν οἰ-χαλί-α πῶ-λον, x
 545
 ἄ-ξυχα λέκ-τρων, ἄν-ανδρον x
 τὸ πρὶν καὶ ἄνυμφον, οἰ-κων x
 ξεύ-ξας' ἄπ' Εὐ-ρυτί-ων, x
 550
 δρομάδα να-ίδ' ὅ-πως τε βράκ-χαν, x
 σὺν αἰ-ματι, σὺν x
 καπ-νῶ, φονί-οις θ' ὄμεναί-οις x

ΜΕΣΩΙΔΟΣ

Ἀλκμήνας τό-κῳ Κύπρις ἔξ-έ-δω-κεν. x
 ὦ τλα-μον ὄμε-ναί-ων. x

549 codd. ἀπειρεσίων, corr. Buttmann

ΑΝΤΙΣΤΡΟΦΗ Β

Non ad syllabam respondent 557, 562

ὦ Θή-βας ἰε-ρὸν τεῖ-χος, x
 555
 ὦ στόμα Δίρ-κας, συν-εἶπετ' ἄν, x
 557
 οἰ-ον ἄ Κύπρις ἔρ-πει. x
 βρον-τᾶ γὰρ ἀμ-φιπύ-ρω x
 558
 560
 το-κάδα τὰν Διχό-νοι-ο Βάκ-χου x
 νυμφευσάμεναν x
 πόν-τω φονί-ω κατ-εύ-να-σεν. x

ΕΠΩΙΔΟΣ

δει-νὰ γὰρ πάν-τ' ἔ-πι-πνεῖ. x
 μέ-λις-κα δόι-α τις πεπότα-ται. x

560 Διχόνοιο, ρεσ

Ἐπεισόδιον Β

ΑΜΟΙΒΑΙΟΝ

Trini iambi cantati et iambi trimetri recitati.

565-570 Iambi trimetri 569 extra metrum

Χο. τί—να θροεῖς αὐδάν; τίνα βο—ᾶς λόγον;
^x ₅₇₁ ^γ ₅₇₃
 ἔννεπε, τίς φο—βεῖ σε φά—μα χύ—ναι,
^x ₅₇₃
 φρέ—νας ἔ—πίς—κυ—τος;

Φα. ⁵⁷⁵ ἀπλώμεσθα· ταῖς δ' ἐπιστᾶσαι πύλαις
 ἀκούσασθ', οἷος κέλαδος ἐν δόμοις πίτνει.

Χο. οὐ παρὰ κλη—θρα, σοὶ μέλει πόμ—πί—μα
^x ₅₈₀
 φά—τις δω—μά—των·
^γ ₅₈₀
 ἔννεπε δ' ἔν—νεπέ μοι, τί ποτ' ἔ—βα κακόν;

Φα. ὁ τῆς φιλίππου παῖς Ἀμαξόνος βοᾷ
 Ἴππόλυτος, αὐδῶν δεινὰ πρόσπολον κακά.

Χο. ἰα—χάν μὲν κλύ—ω, σαφὲς δ' οὐκ ἔ—χω,
^x ₅₈₅
 γε—χω—νεῖν ὅπα διὰ πύλας· ἔμολεν

ἔμολέ σοι βο—ά.
^γ ₅₉₀

Φα. καὶ μὲν σαφῶς χετῆν κακῶν προμνήστριαν,
 τῆν δεσπότην προδοῦσαν ἔξασθε λέχος.

Χο. ὦ—μοι ἔ—χω κακῶν· προδέδο—σαι, φί—λα.
^x ₅₉₅

τί σοι μή—σο—μαι;
^x ₅₉₅
 τὰ κρυπτά χαρ πέ—φη—νε, διὰ δ' ὄλ—λυσαι,
^x ₅₉₅
 αἰαῖ ἔ—ἔ, πρόδοτος ἐκ φί—λων.

573 codd. φήμα, corr. Monk

596—668 Iambi trimetri

668—679 Antistropa odes (362—372)

680—734 Iambi trimetri

ΣΤΑΣΙΜΟΝ Β

ΣΤΡΟΦΗ Α

Aeolici

ἦ — λιβάτοισ ὕ — πὸ
 κευθ⁷³² — μῶ — ci γε — νοί — μαν,
 ἵνα με πτεροῦσαν
 ὄρ — νιν θεός ἐν πο — τα — ναῖς
 ἀγέ — λαι — ci θεί — γη.
⁷³⁵ ἄρ — θεί — γην δ' ἐπὶ πόν — τι — ον
 κῶ — μα τᾶς Ἄδρι — γ — νᾶς
 ἀκ — τᾶς Ἥ — ριδανοῦ θ' ὕ — δωρ,

ΜΕΣΩΙΔΟΣ

ἔν — θα πορφύρε — ον
 σταλάσσουσιν ἐσοῖδμα πατρὸς
 τά — λαι — ναι κό — ραι Φαέ — θον — τος
 οἶκ⁷⁴⁰ — τω δακρύ — ων
 τὰς ἦ — λεκ — τροφα — εῖς
 αὐ — χάς.

ΑΝΤΙΣΤΡΟΦΗ Α

Non ad syllabam respondent 743/4

Ἐς — περί — δων δ' ἐ — πὶ
 μη — λό — σπορον ἀκ — τᾶν
 ἀνύ — και — μι τᾶν
⁷⁴³ ὄ — οι — δῶν, ἵν' ὁ ποντομέ — δων
 πορ — φυρέ — ας λίμ — νας
⁷⁴⁵ ναύ — ταις οὐκ — ἐθ' ὁ — δὸν νέ — μει,
 σεμ — νὸν τέρμονα κυ — ρῶν
 οὐ — ρα — νοῦ, τὸν Ἄτλας ἔ — χει,

ΕΠΩΙΔΟΣ

κρη — ναί τ' ἀμβρόσι — αι
 χέ — ον — ται Ζη — νὸς παρὰ κοί — ταις,
 ἵν' ὀλ — βιό — δω — ρος
⁷⁵⁰ αὐ — ξει φαθέ — α
 χθῶν εὐ — δαι — μονί — αν θεοῖς.

ΣΤΡΟΦΗ Β

$\bar{\omega}$ λευκό-πτερε κρη-κί-α πορ-θμίς,
 $\acute{\alpha}$ διὰ πόν-τι-ον κῶ-μ(α)
 $\acute{\alpha}$ -λί-κτυπον $\acute{\alpha}$ λμας
 $\acute{\epsilon}$ -πό-ρευας $\acute{\epsilon}$ μάν $\acute{\alpha}$ -νας-σαν $\acute{\omicron}$ λ-βί-ων
⁷⁵⁵
 $\acute{\alpha}$ π' $\acute{\omicron}$ ί-κων, κακονυμφοτάταν $\acute{\omicron}$ -να-σιν.
 γ γὰρ $\acute{\alpha}$ π' $\acute{\alpha}$ μφοτέρων.

ΜΕΣΩΙΔΟΣ

γ κρη-κί-ας $\acute{\epsilon}$ κ γ ας $\acute{\delta}$ ύ-ορ-νις
 $\acute{\epsilon}$ -πτατο κλει-νάς $\acute{\alpha}$ -θῆ-νας,
⁷⁶⁰
 Μουνυχί-ων $\acute{\delta}$ $\acute{\alpha}$ κ-ταί-σιν $\acute{\epsilon}$ κ- $\acute{\delta}$ ί-σαν-το
πλεκ-τάς πεισ-μάτων $\acute{\alpha}$ ρ-χάς
 $\acute{\epsilon}$ π' $\acute{\alpha}$ πεί-ρου τε γ ας $\acute{\epsilon}$ -βα-σαν.

760 Μουνιχίου fere ΩVΔP

ΑΝΤΙΣΤΡΟΦΗ Β

Responsio libera

$\acute{\alpha}$ νθ' $\acute{\omega}$ ν οὐχ $\acute{\delta}$ σί-ων $\acute{\epsilon}$ -ρώ-των
 $\acute{\delta}$ ει-νά φρένας' $\acute{\alpha}$ φρο-δί-τας
 ν ό-σω κατεκλάσθη.
 χ α-λε-πᾶ $\acute{\delta}$ ' $\acute{\epsilon}$ πέρ-αντλος $\acute{\omicron}$ δ-σα συφο-ρᾶ
 τ ε-ράμνων $\acute{\alpha}$ ππο νυμφιδί-ων κρεμα-τόν
 $\acute{\alpha}$ -ψεται $\acute{\alpha}$ μφι βρόχον

ΕΠΩΙΔΟΣ

λευ-κᾶ καθαρ-μόζουσα δέ-ρα,
δαί-μο-να στυγνόν καται-δεσ-θει-σα
τάντ' $\acute{\epsilon}$ -δο-ξον άνθ-αι-ρου-μέ-να
φάμαν ἀπαλ-λάσσου-κάταλ-χεινόν φρενῶν
 $\acute{\epsilon}$ -ρώ-τα.

$\acute{\epsilon}$ πεισόδιον γ 776-810 Iambi tri-
 -metri 776 $\acute{\iota}$ ου $\acute{\iota}$ ού extra metrum.

ΚΟΜΜΟΣ

Trini iambs cantati et iambs trimetri

Χο. ΠΡΟΛΙΔΟΣ
 ἰ-ὠ ἰ-ὠ, τὰ-λαῖνα, μελέ-ων κακῶν.
 811
 ἔπαθες, εἶρ-χά-σω τοσοῦ-τον,
 ὡς-τε τοῦς-δε συχθέ-αι δό-μους,
 813

Θ7. ΣΤΡΟΦΗ
 ὦμοι-ἐ-χῶ πό-νων ἔπαθον, ὦ τάλας,
 817
 τὰ μά-κιστ' ἐ-μῶν κακῶν, ὦ τύ-χα,
 ὡς μοι βαρεῖα καὶ δόμοις ἐπεστάθης,
 κηλὶς ἄφρατος ἐξ ἄλαστόρων τινός.
 820
 κατακο-νὰ μὲν οὖν ἀ-βίο-τος βί-ου.
 κακῶν δ' ὦ τὰ-λας, πέλαχος εἰς-ο-ρῶ
 τοσοῦτον, ὥστε μήποτ' ἐκνεῦσαι πάλιν.
 μηδ' ἐκπερᾶσαι κῦμα τῆςδε συμφορᾶς.
 τίνα λό-χον, τὰ-λας, τίνα τύ-χαν ἰδέθην
 βαρύποτμον, χύ-ναι, προσαυ-δῶν τύ-χῃ;
 ὄρνις γὰρ ὥς τις ἐκ χερῶν ἄφαντος εἶ,
 πῆδ' ἄρ' ἐς Ἄϊδου κραιπνὸν ὄρμησά μοι.

830 sq. vide paginam sequentem

αἰ-αἰ τόλ-μας, βι-αί-ως
 813
 θα-νοῦς ἀνοσί-ω τε συμ-φο-ρᾶ,
 815
 ἑὸς χε-ρὸς πᾶ-λαισμα μελέ-ας.
 τίς ἄρα σάν, τὰ-λαῖν, ἄμαυ-ροῖ {ω-άν;

Θ7. ΑΝΤΙΣΤΡΟΦΗ Γ
 Responsio libera
 τὸ κατὰ χάς θέ-λω, τὸ κατὰ χάς κνέφας
 836
 μετ-οι-κεῖν σκό-τῳ θανῶν ὁ τλά-μων,
 τῆς εἴης στερηθεὶς φιλτάτης ὀμιλίας.
 ἀπώλεσας γὰρ μᾶλλον ἢ κατέφθισο.
 τί-νος κλύ-ω, πό-θεν θανάσι-μος τύ-χα,
 840
 χύ-ναι, σάν ἔ-βα, τάλαι-να, καρδί-αν;
 εἶποι τις ἂν τὸ πραχθέν, ἢ μάτην ὄχλον
 στέχει τυραννὸν δῶμα προσπόλων ἐμῶν;
 ἰ-ὠ μοί μοι κ-ιασινῶ? ἰδέθην,
 μέλεος, οἶ-ον εἶ-δον ἄλ-χος δόμων,
 845
 οὐ τλητὸν οὐδὲ ῥητόν. ἀλλ' ἀπωλόμην.
 ἔρημος οἶκος, καὶ τέκν' ὄρφανεύεται.
 848 sq. vide paginam sequentem.

ΜΕΣΩΙΔΟΣ

αἰ-αἰ αἰ-αἰ, μέ-λεα μέ-λεα τά-δεπά-θη.
 830
 πρό-σω-θεν δέ ποθεν ἀνακο-μί-ζομαι
 τύ-χαν δαι-μό-νων ἀμ-πλακίαι-αι
 τῶν πάροι-θεν τινος.

Χο. οὐ σοὶ τάδ' ὦναξ, ἦλθε δὲ μόνω κακά,
 835
 πολλῶν μετ' ἄλλων δ' ὦλεσας κεδνὸν λέχος.
 836 sq. vide paginam antecedentem

ΕΠΩΙΔΟΣ

ἔ-λιπεσ ἔ-λιπεσ, ὦ φί-λα
 χυ-ναι-κῶν ἄ-ρί-στα θ' ὀπό-σας
 850
 ἔφο-ρᾶ φέχ-χος <χ> ἄ-ελί-ου τε καὶ
 νυκ-τός ἄσ-τερ-ω-πός σε-λά-να.
 Χο. ὦ τάλας, ὦ τάλας, ὄ-σον κακόν
 ἔ-χει δόμος· δάκρυσί μου βλέφαρα
 κα-ταχυ-θέν-τα τέχ-χεται σᾶ τύχα.
 855
 τὸ δ' ἐπὶ τῷ-δε πῆμα φρίσ-σω πάλαι.
 Θγ. ἔα ἔα

856-865 Iambi trimetri

Χο. φεῦ φεῦ, τόδ' αὖ νε-οχ-μὸν ἐκ-δοχαῖς
 ἐπ-εισφέρει θε-ός κακόν.
 ἐ-μοὶ μένουσιν ἄ-βίο-τος βί-ου τύχα
 πρὸς τὸ κραν-θέν· εἴ-η τυ-χεῖν.
 ὄ-λομέ-νους γάρ, οὐκέτ' ὄν-τας, λέ-γω,
 870
 φεῦ φεῦ, τῶν ἔ-μῶν τυράν-νων δόμους.

871—876 Iambi trimetri
 Θ7. βο—ᾱ βο—ᾱ δέλτος ᾱ—λας—τα· πᾱ φύγω
 βᾱ—ρος κακῶν; ᾱ—πὸ χάρ ᾱ—λό—μενος οἴ—χομαι.
 878 οἴ—ον οἴ—ον εἴ—δον ἔν γραφαῖς μέλος
 φθερχόμε—νον, τλάμων·
 880
 878/9 recitati?

Χο. αἰαῖ, κακῶν ἀρχηγὸν ἐκφαίνεις λόγον.
 Θ7. 881 τόδε μὲν οὐκ—έ—τι στόματος ἔν πύλαις
 καθ—έ—ξω δυς—έκ—πέ—ρα—τον ᾱ—λό—ον
 κα—κόν, ἰ—ῶ πό—λις·
 885—1101 Iambi trimetri
 868 locus vix sanus

ΣΤΑΣΙΜΟΝ Γ
 ΠΡΟΛΙΔΟΣ

Seni dactyli et bini iambi cantati

7 μέγα μοι τὰ θεῶν μελεδῆμαθ' ὅταν φρένας
 1102 ἔλθῃ

λύ—πας παραι—ρεῖ·
 1105

ΣΤΡΟΦΗ Α

Bini iambi et quoterni anapaesti cantati

ξύνεσιν δέτιν ἔλπίδι κεύθων
 λείπομαι ἔν τε τύχαις
 θνατῶν καὶ ἔν ἔρχμασι λεύσων·
 ἄλλα χάρ ᾱ—λο—θεν

1108 sq. vide paginam sequentem

ΜΕΣΩΙΔΟΣ

metrum proodi

εἴθε μοι εὐξαμένα θεόθεν τάδε μοῖρα παρά—
 1111 —χοι,

τύ—χαν μετ' ᾱ—βου,
 1115

ΑΝΤΙΣΤΡΟΦΗ Α

καὶ ἀκήρατον ἄλγεσι θυμόν·
 δόξα δέ μήτ' ἀτρεκῆς
 1115 μήτ' αὐ παρὰ σῆμος ἐνείη,
 ῥά—δια δ' ἡ—θε—α

1118 sq. vide paginam sequentem

¹¹⁰⁹ ἄμειβεται, ¹¹¹⁰ πο-λυπαύη-τος αἰ-εί-

1111sq. vide paginam antecedentem

ΣΤΡΟΦΗ Β
 Biniambiet seni dactyli cantati

¹¹²⁰ οὐκ ἐτι γὰρ καθάρων φρέν' ἔχω, παρῶν δ' ἔλα-

ἔ-πι-ει-τόν -πιδά, λὺ-cc-w.

ἔ-λα-υ-νι-α-φανερω-τα-τον

ἄγαστρον εἶδον, ἐκ πατρὸς ὀργὰς

ἄ-λα-υ-νι-α-φανερω-τα-τον

ΜΕΣΤΙΔΟΣ

¹¹²⁶ ὡ ψῆμαθ' οἱ παλῆτιδός ακτιός, ὡ δογμῶς

ὡ-πει-ος, ὠ-ει-κὺ-υ-ω-ν

ὡ-κὺ-πῶ-δων, εἴ-πῆ-βας

θειμετα θηρασ εἰ-αί-ρων

¹¹³⁰ Δικτυοναν ἀμ-φι-εί-μ-υ-α-ν.

¹¹¹⁷ τὸν ἀυ-ρι-ον ¹¹¹⁸ μῆτα βαλῶμεθα, χρονον αἶψι

βι-ον-ει-εῖ-το-χοι-η-ν.

ΑΝΤΙΣΤΡΟΦΗ Β

Non ad syllabam respondet 1131

¹¹³¹ οὐκ ἐτι, συζύγαν πῶλων εὐεῖαν εἴπῆ-

τὸν ἀμ-φι-

ἄμειβας τροχὸν, κατ' ἔχων πο-δί

¹¹³⁴ γυμνῶδός εἶπ' οὗ, μὸς αὐτὸς οὖ ποδῶν ¹¹³⁵ -τὸ γὰρ, χροδῶν

λῆ-ξερ παρῶν -ὠν ἀνὰ δομῶν.

1134 codd. γυμνῶδός εἶπ' οὗ, corr. Reiske

ΕΠΙΜΙΔΟΣ

Quini dactyli et bini iambi cantati

ἀστέρων οὐδὲ κόρας ἀνὰ παύλα, λατοῦς

β' αβεί-αν ἀνὰ χ' ὠ-αν.

¹¹⁴⁰ νηφ' οἶα, οὐ πῶλ' αἰ φῦξ' εἰς λακτρῶν ¹¹⁴¹ ὡ μι-γα-λα κού-ραϊς.

ΣΤΑΣΙΜΟΝΑ

Trini iambi

εὐ-τά-ν θε-ὤν ἄ-καπτον ῥέζα καὶ βροτῶν
 ἄ-λεῖς, κῦπ-ρι, σύν δὲ ποτ-κι-λόπτερος
 ῥηφίβα-λῶν ὤ-κῦτα-τῶ πτε-ρῶ.
 πο-τά-ται δὲ ἐπι-λαί-αν
 εὐ-ά-χῆ-των θάλασσαν ε-πι-πὸν-των,
 θεῶ-λεῖο ἔργω, ὧ-μαι-νομένη
 καρ-δί-α πτανός ἐφ-ορ-μα-σι
 χρυσοφα-ής, φῦ-σινὸ-ρεκ-κῶ-ν
 κυλάων πλάγῃ-ν ὄσατε γὰ τρε-φεί,
 τῶν ἄ-ε-λιος αἰ-βοήενος
 δέρκεται ἄν-δρας τε.
 εὐπᾶν-των ἔξ βασι-λῆ-δα τι-μᾶν,
 κῦ-πρι, τῶν δὲ μὸνα κρατῶ-ν εἰς.

1280 1281 1282 1283 1284 1285 1286 1287 1288 1289 1290 1291 1292 1293 1294 1295 1296 1297 1298 1299 1300

ε-λῶ δὲ εὐ-δὸς-τυχί-α
 ὄ-κρυσι-οί-ω
 ποτ-μον ἄποτ-μον. ὧ
 τῶ-λαίνα μα-τέρ, εἰς-κεκ
 ἄνομα-τα φεῖ. μα-ν-ω
 θε-οί-ων, ὧ-ω.
 εὐ-ξυί-αι Χρη-τε, τι τῶν
 τῶ-αν ἐκ πα-τρι-ας γὰς
 οὐ-δὲν ἄ-τασ-αί-τι-ον
 πριπτιε τῶν δὲ ἄπ' οἰ-κῶν.

1301 1302 1303 1304 1305 1306 1307 1308 1309 1310 1311 1312 1313 1314 1315 1316 1317 1318 1319 1320 1321 1322 1323 1324 1325 1326 1327 1328 1329 1330 1331 1332 1333 1334 1335 1336 1337 1338 1339 1340 1341 1342 1343 1344 1345 1346 1347 1348 1349 1350

Επιδοδον δ

1266 Iambi trimetri

ΕΞΟΔΟΣ

1282—1295 Quaterni anapaesti recitati!
—post 1284/91 pausa duorum pedum

1296—1341 Iambi trimetri

1342—1369 Quaterni anapaesti recitati!

—1347, 1354 extra metrum

—1356/7: Βόσκημα χερσός, διαμ' ἐφ' ἄβριδας,
κατὰ δ' ἐκτετατα.

1368/9 τῆς εὐεβρίας ἐκτετατωμένους
ἐπιόψασθαι.

ΜΟΝΩΔΙΑ

Quaterni anapaesti et trimi iambi cantati!

— αἶσι αἶσι! — (extra me-
-trum)

καὶ λὺν δόδυνά μ' ὀδύνα βαίνετ'
καὶ λὺν δόδυνά μ' ὀδύνα βαίνετ'

1373^x μὲθ' ἐτε μετὰ λῶνά, καὶ μοι θάνατος παίων
1373^x ἔλθοι πρὸς ἀπ' ἄλλυτ' ἡ, ὄλλυτ' ἐτόν

1375^x δούδαί-μον. ἀμφιτο-μον λόγ—χρσ εἶρα—μοι,
δραμοίρασαι, κατὰ τ' εὐνάσαι

τὸν ἐμὸν βροτόν.

ὁ πατήρ ἐμὸν δούτανος ἀρά

1380^x μι-αί-φονον τ' ἐ κόλπονον πα-λαί-ων

πρὸ-ρῆν-νῆ-τό-πων ἐξ—ο—ρῆ-ξ-ταί

κακόν, οὐ-δέ μετ' ἀ-λῆι, ἐμοῦ ἀετ' ἐπ'—μ' ἐ, τ' ἵπποτ' ἐ-τόν

οὐ-δὲν οὐτ' ἐπι-αί-τι-ον κά-κων!

1385^x τί-ω μοι, μοι, τί φῶ!
πῶς ἀπ' ἀλ—λά-ξω

1385^x πῶς ἀπ' ἀλ—λά-ξω
βίο-τόν ἐμὸν

τοὸ ἀνάχ—λῆ-τόν
πᾶθους!

1373^x εἰ-θ' ἐ με κοί—μ' ἄξι-ε-τόν
δύο-δαί-μον' ἄι-δου με-λαί-να

1373^x δὺκ-τε-ρὸς τ' ἀ-ναγ-κα.

1373 or cf. 170

1389—1461 Iambi trimetri

1462—1466 Quaterni anapaesti recitati!

—ante 1462 pausa duorum pedum