

ΜΗΔΕΙΑ

# ΜΗΔΕΙΑ

## Πρόλογος

1—95 Iambi trimetri

96—130 Seni anapaesti

cantati a Medea, recitati  
a nutrice

96 ἰώ, 111 αἰαῖ extra metrum

post 96, 97, ante 98, post 104, 114, 130

pausa duorum pedum

## ΠΑΡΟΔΟΣ

Trini iambi et quaterni anapaesti cantati

ἔκλυον, φωνάν, ἔκλυον, δέ βοᾶν

τᾶς <sup>131</sup>δυστάνου Κολχίδος οὐδέπω

ἦπιος; ἀλλ' ὦ χεραῖά,

λέξον ἐπ' ἀμφιπόλου χάρεσσιν

<sup>135</sup>μελάθρου βοᾶν ἔκλυον, οὐδέσιν ἦδομαι,

ὦ χύναι, ἀλ—χεῖ δώματος, ἐπί μοι

φίλον κέκρανται.

<sup>138</sup>

139—143 Quaterni anapaesti recitati

144—147 cantati; αἰαῖ extra metrum

ΣΤΡΟΦΗ

Trini iambi

<sup>150</sup>  
 ἄ-λες, ᾠ̄ Ζεῦ, καὶ Γᾶ καὶ φῶς  
 ἰαχάν οἴ-αν ἄ δύς-τα-νος  
 μέλπει νύμ-φα;  
 τίς κοί ποτε τᾶς ἀπλά[ς]-του  
<sup>151</sup>  
 κοιτάς ἔρωσ, ᾠ̄ ματαί-α; σπεύ-σει(ς)  
<sup>152</sup>  
 θανάτου τελευ-τάν; μῆ-δέν τόδε λίς-σου.  
 εἰ δέ σος πό-σις  
<sup>155</sup>  
 καινά λέ-χη σε-βί-ξει, κεί-νω  
 τόδε μῆ χαράς-σου.  
 Ζεὺς κοί τάδε συνδι-κῆ-σει. μῆ λί-αν  
 τᾶκου ὀ-δύ-ρομένα σὸν εὐ-νέ-ταν.  
<sup>159</sup>

151/2 corr. Elmsley, Blaydes

160-168 Quaterni anapaesti cantati

— pausa ante 160, post 164

169-172 Quaterni anapaesti recitati

ΑΝΤΙΣΤΡΟΦΗ

Responsio libera

<sup>175</sup>  
 πῶς ἂν ἔς ὄ-ψιν τὰν ἄ-μετέραν  
 ἔλ-θοι μό-θων τὰυ-δα-θέν-των  
 δεξάιτ' ὀμ-φάν,  
 εἰ πῶς βαρύθυ-μον ὄρ-χάν  
 καὶ λῆ-μα φρενῶν μεθεί-η; μῆ-τοι  
 τό γε μὴν προθυ-μον φίλοι σιν ἀπέσ-τω.  
 ἀλ-λά βᾶ-σά νιν  
<sup>180</sup>  
 δεῦρο πόρρου-σον οἴ-κων ἔ-ξω.  
 φίλα καὶ τὰδ' αὐ-δα.  
 σπεῦσόντι, πρὶν κα-κῶ-σαι τοὺς εἴ-σω.  
 πένθος γὰρ μεχάλωσ τόδ' ὄρ-μᾶ-ται.  
<sup>183</sup>

184-204 Quaterni anapaesti recitati

ΕΠΩΙΔΟΣ

<sup>205</sup>  
 πο-λύ-στο-νον· ἰα-χὰν ἄ-λι-ον  
 μο-χε-ρά-βο-α τὸν ἐν λέ-χει προ-δό-ταν  
 κα-κόν-υμ-φον· θε-ο-κλυ-τεῖ δέ τ᾿ ἀ-δι-κα  
 πα-θοῦ-σα-τὰν Ζη-νός ὄρ-κί-αν θε-μιν,  
 ἀ-νι-νέ-βα-σεν Ἐλ-λά-δ' εἰς ἀν-τί-πο-ρον  
 δι' ἄ-λα-νύ-χιον ἐφ' ἄλ-μυ-ρὰν Πόν-του  
 κλη-ῖ-δα-πέ-ραν-τον.

213

Ἐπεικόδιον α

214-356; 364-409 Iambi trimetri  
 358-363 Quaterni anapaesti recitati  
 — pausa ante 357, post 361



ΣΤΡΟΦΗ Β

Aeolici

431 ————— <sup>υ</sup>δὲκ <sup>μ</sup>έν <sup>ο</sup>ί-κων  
 πατ-ρώ-ων <sup>ε</sup>-πλευ-σας x  
 μαινομένα κραδία,  
 διδύ-μας ορί-σα-σα πόν-του x  
 πέτ-ρας· ἐπὶ δὲ ξέ-να x  
 435, ναί-εις χθονί, τᾶς ἀν-ἀν-δρου x  
 κοί-τας ολέ-σα-σα λέκ-τρον, x  
 τά-λαι-να, φυχὰς δέ χώ-ρας x  
 ἄ-τι-μος ἐ-λαύ-νη. x  
 438

ΑΝΤΙΣΤΡΟΦΗ Β

Non ad syllabam respondent 439/40

439 ————— βε-βα-κε δ' ὄρκων x  
 χάρις, οὐδ' ἐτ' αἰ-δώς x  
 440 Ἑλλάδι τᾶ μεγάλα x  
 μένει αἰ-θερί-α δ' ἀν-έ-πτα. x  
 κοί, δ' οὐ-τε πατρὸς δό-μοι, x  
 δύς-τα-νε, μεθορ-μί-σα-σθαι x  
 μόχ-θων πάρα, τῶν-δε λέκ-τρων x  
 ἄλ-λα βασι-λει-α κρείς-ων x  
 444 δο-μοι-ειν ἐπ-έ-στα. x  
 445

444 codd. ἄλλᾶ, corr. Heath

Ἐπεισόδιον δ

446-626 Iambi trimetri

# ΣΤΑΣΙΜΟΝ Β

ΣΤΡΟΦΗ Α

Dactyloepitriti (xExDx)

<sup>627</sup>  
 ἔ-ρωτες ὑ-πὲρ μὲν ἄ-χαν  
 ἔ-λθόντες οὐκ εὐ-δο-ξί-αν οὐδ' ἄ-ρε-τὰν πα-ρέ-δω-καν  
 ἄν-δρά-σιν· εἰ δ' ἄ-λις ἔ-λθοι  
 Κύ-πρις, οὐκ ἄ-λλα θεὸς εὐ-χα-ρις οὕ-τω.  
 μῆ-ποτ, ὦ δέ-σποι-ν, ἐπ' ἐ-μοὶ χρυ-σέ-ων

ΜΕΣΩΙΔΟΣ

Dactyloepitriti (E)

τό-ξων ἐφ-εί-ης ἱ-μέ-ρω  
 χρί-σας ἄ-φυκ-τόν οἰς-τόν.

ΣΤΡΟΦΗ Β

Aeolici

ὦ πα-τρίς, ὦ δῶ-μα,  
 μῆ δ' ἴτ' ἄ-πο-λις χε-νοί-μαν  
 τὸν ἄ-μῆ-χανί-ας ἔ-χου-σα δυ-σ-πέ-ρα-τον  
 αἰ-ῶν οἰκ-τρό-τατον ἄ-χέ-ων.  
 θανά-τω θανά-τω πά-ρος δα-μεί-ην, ἄ-μέ-ραν

650

651 sq. vide paginam sequentem

ΑΝΤΙΣΤΡΟΦΗ Α

Non ad syllabam respondet 638

στέ-ρχοι δέ με σω-φρο-σύ-να,  
 δώ-ρη-μα κά-λλι-στον θε-ῶν· μῆ-δέ-ποτ' ἄ-μφι-λό-χοις  
 ὄρ-χας ἀκό-ρε-στά-τε νεί-κη  
 θυ-μόν ἐκ-πλή-ξας ἑτέ-ροις ἐπί-λέκ-τροις  
 προ-βά-λοι δει-νὰ Κύ-πρις, ἀπτο-λέ-μοις [δ']

ΕΠΩΙΔΟΣ

(E)

εὐ-νάς σε-βί-ξουσ' ὀ-ξύ-φρων  
 κρί-νοι λέ-χη χυ-ναι-κῶν.

ΑΝΤΙΣΤΡΟΦΗ Β

Responsio libera

εἰ-δο-μεν, οὐκ ἔξ ἑτέ-ρων  
 μῦ-θον ἔ-χω φρά-σα-σθαι  
 ἐ-χάρ οὐ πό-λις, οὐ φί-λων τις ὠκτεί-ρεν πα-θοῦ-σαν  
 δει-νό-τατα πα-θέ-ων.  
 ἄ-χά-ριστος ὀ-λοιθ', ὅ-τω πά-ρ-ε-στιν μῆ φί-λους

660 sq. vide paginam sequentem

<sup>651</sup> τάνδ' ἔξ-ανύ-σα-σα· μόχ-θωνδ' οὐκ  
 ἄλ-λος ὕ-περθεν  
 χαῖς πατρί-ας στέ-ρε-σθαι.

*sq. vide paginam antecedentem*

Ἐπεισόδιον γ

663-823 Iambi trimetri

ΣΤΑΣΙΜΟΝ Γ  
 ΣΤΡΟΦΗ Α

Dactyloepitriti (xexDxex)

<sup>824</sup> Ἐρεχ-θε-ί-δαι τὸ παλαι-ὸν ὄλβι-οι  
<sup>825</sup> καὶ θε-ῶν παῖδες μακάρων, ἱε-ρᾶς χῶ-ρας  
 ἄ-πορ-θῆ-του τ' ἄπο, φερβόμενοι κλεινοτά-ταν  
 σοφί-αν· ἄ-εὶ διὰ λαμπροτάτου βαί-νοντες  
 ἄβ-ρῶς αἰ-θέρος, ἔνθα ποθ' ἄχυνᾶς  
 ἐν-νέα Πι-ερί-δας Μού-σας  
<sup>834</sup> λέγου-σιν ἕξ-αν-θᾶν Ἄρμονί-αν φυτεῦ-σαι.

<sup>660</sup> τι-μᾶν καθαρᾶν ἄν-οί-ξαν-τα  
 κληῖδα φρενῶν.  
 ἔμοι μὲν φίλος οὐ-ποτ' ἔς-ται.

660 codd. καθαρᾶν, corr. Badham

ΑΝΤΙΣΤΡΟΦΗ Α

Non ad syllabam respondet 840

<sup>835</sup> τοῦ καλλινά-ουτ' ἐπὶ Κηφισοῦ ῥο-αῖς  
 τὰν Κύπριν κληῖσουσιν ἀφυσσαμένην χῶ-ραν  
 κα-τα-πνεῦ-σαι μετρί-ας ἀνέμων ἰδυπνό-ους  
<sup>840</sup> αὐ-ρας· ἄ-εὶ δ' ἐπι-βαλλομένην χοί-ται-σιν  
 εὐ-ώ-δη ῥοδέ-ων πλόκον ἀνθέων  
 τᾶ Σοφί-α παρ' ἑδρους πέμ-πειν  
<sup>845</sup> Ἐ-ρω-τας, παν-τοί-ας ἀρετᾶς ἕνερ-χούς.



ΣΤΡΟΦΗ Β

Aeolici

πῶς οὖν ἱερῶν ποταμῶν  
 846  
 πόλις φίλων  
 πόντιμός γε  
 χῶρα τὰν παιδολέτειραν ἔξει,  
 850  
 κέφαί τεκέων πλαγάν,  
 κέφαί φόνον οἶον αἰρή.  
 μή, πρὸς γονάτων γε πάντες  
 πάντως ἴκετεύομεν,  
 855  
 τέκνα μή φονεύσῃς.

ΑΝΤΙΣΤΡΟΦΗ Β

Non ad syllabam respondent 864, 865

πόθεν θράκος ἢ φρενός  
 856  
 χεῖρι τέκνοις σέθεν  
 καρδίᾳ τε  
 λήψῃ δεινὰν προάγουσα τόλμαν;  
 860  
 πῶς δοῦματα προσβαλοῦσα  
 τέκνοις ἄδακρυν μοῖραν  
 χήρεις φόνου; οὐ δύνασῃ  
 παίδων ἴκετᾶν πιτόντων  
 864  
 τέχσαι χεῖρα φονίαν  
 865  
 τλάμονι θυμῶ.

856 sq. locus vix sanus. 856 codd. Τέκνων  
 corr. Brackemann

Ἐπεισόδιον δ 866-975 Iambi trimetri

# ΣΤΑΣΙΜΟΝ Δ

## ΣΤΡΟΦΗ Α

Dactyloepitriti (xExDx)

<sup>976'</sup>  
 νῦν δ' ἐλπίδες οὐκ-έτι μοι  
 παίδων {ω-ᾶς, οὐκ-έ-τι· στείχουσι χάρ' ἐς φόνον ἤδη.  
 δέ-ξεται νύμφα χρυσέων ἀναδέσμων  
 δέξεται, ἅ δύστανος ἄ-ταν· ξαν-θα δ' ἀμφι κόμα

## ΜΕΣΩΙΔΟΣ

θήσει τὸν Ἄϊδα κός-μον  
 αὐτὰ χερσὶν λαβοῦ-σα.

978 codd. ἀναδέσμων corr. Elmsley

## ΣΤΡΟΦΗ Β

(xExDx)

<sup>990</sup>  
 εὐδ' ὦ τάλαν, ὦ κακόνυμφε κτ-δεμῶν τυράν-νων,  
 παι-σὶν οὐ κατει-δῶς  
 ὄλεθρον βιο-τᾶ προσάχεις ἀλόχῳ τε σᾶ  
 στυχερόν θάνατον. δύς-τα-νε μοί-ρας ἔ-σπον παροίχη.

## ΑΝΤΙΣΤΡΟΦΗ Α

Responsio libera

πείσει χάρις ἀμβρόσιος  
<sup>982</sup>  
 αὐτὰ πέπλων χρυσεότευκ-τον στέφανον περιθέσθαι  
<sup>983</sup>  
 νερ-τέροις δ' ἤδη πάρα νυμφοκομήσει  
<sup>985</sup>  
 τοῖον εἰς ἔρκος πεσεῖται καὶ μοῖραν θανάτου,

## ΕΠΩΙΔΟΣ

δύστανος· ἄ-ταν δ' οὐχ  
 ὑπεκ-φεύ-ξε-ται.

983 codd. πέπλων/ου, corr. Elmsley

## ΑΝΤΙΣΤΡΟΦΗ Β

<sup>996</sup>  
 με-ταστένο-μαι δέ σὸν ἄλχος, ὦ τάλαι-να παί-δων  
 μά-τερ, ἅ φόνεύ-σεις  
 τέκνα νυμφιδί-ων ἔνε-κεν λεχέων, ἅ σοι  
<sup>1000</sup>  
 προλιπῶν ἀνό-μως ἄλ-λα ξυνοί-κει πόσις συνεύνω.

1001 codd. ἄλλῃ, corr. Musgrave



Πα.

ἰώ μοι (extra metrum)

ΣΤΡΟΦΗ Β

Triniiambi cantati et iambi trimetri

Χο. ἄ-κού-εις βο-άν ἄ-κού-εις τέκνων;  
 1273  
 ἰ-ώ τλᾶ-μον, ὦ κακοτυ-χῆς χύναι.

Πα. — οἷ μοι, τί δράσω; ποῖ φύγω μητρὸς χέρας;  
 1274  
 — οὐκ οἶδ', ἀδελφὲ φίλτατ' ὀλλύμεσθα γάρ.  
 1272

Χο. παρέλ-θω δό-μους; ἀρῆ-ξαι φόνον  
 δο-κεῖ μοι τέκνοις.

Πα. — ναί, πρὸς θεῶν, ἀρῆξαι' ἐν δέοντι γάρ.  
 — ὡς ἐχχὺς ἴδῃ χ' ἐς μὲν ἀρκύων ξίφους.

Χο. τά-λαιν' ὡς ἄρ' ἦς θαπέτρος  
 αἶδα-ρος, ἄ-τις τέκνων  
 1280  
 ὧν ἔτεκες ἄρο-τον αὐ-τό-χει-ρι  
 μοί-ρα κτε-νεῖς.

ΑΝΤΙΣΤΡΟΦΗ Β

Non ad syllabam respondent 1283/91

μί-αν δῆ κλύ-ω μί-αν τῶν πάρος  
 1282  
 χυναῖκ' ἐν φί-λοις χει-ραβαλεῖν τέκνοις,

1283  
 Ἰνώ μανεῖσαν ἐκ θεῶν, ὄθ' ἦ Διὸς  
 δάμαρ νιν ἐξέπεμψε δωμάτων ἄλαιοις.

πίτνει δ' ἄ τά-λαιν' ἐς ἄλ-μαν φόνω  
 τέκνων δυσ-σε-βεῖ,

ἄκτῆς ὑπερτείνασα ποντίας πόδα,  
 δυοῖν τε παίδοιν ξυθανοῦς ἀπόλλυται.

τί δῆτ' οὐ χέ-νοιτ' ἂν ἔτι  
 δεῖ-νόν; ὦ χυ-ναῖ-κῶν λέ-χος  
 πολύπονον, ὅς-σά δῆ βροτοῖς ἔ-ρε-ξας  
 1291  
 ἰ-δῇ κα-κά.

1292

ΕΞΟΔΟΣ

1293—1388 Iambi trimetri  
 1389—1419 Quaterni anapaesti recitati  
 — ante 1389 et 1398, post 1407 pausa du-  
 —orum pedum